

**Examenul de bacalaureat național 2020**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura maghiară maternă**

**Test 4**

**Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică**  
**Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

**Olvassa el figyelmesen a következő költeményt! A megadott kérdésekből, feladatokból kiindulva értelmezze a verset körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben!**

**Petőfi Sándor: A világtól elvonulva...**

*A világtól elvonulva élni  
Egy csöndes kis házfödél alatt,  
Elvonulva, lányka, véled élni...  
Oh, mily szép, milly édes gondolat!*

*Itt szeretném hagyni a világot,  
Mely úgysem más, mint egy csatatér,  
Harcolunk, s mi harcaink jutalma?  
Legfőlebb is tán egy kis babér.*

*És ezért küszködjem én örökké?  
S megvagdalni hagyjam lelkemet?  
A babér csak elfödi sebünket,  
Elfödi, de nem gyógyítja meg.*

*Tedd kezembe kezedet, leányka,  
S ahová vezetsz: megyek veled;  
Oh, de messze menjünk, hogy ne lássam  
Távrolról se a csatahelyet.*

*Messze menjünk és sebes léptekkel,  
Hogy minket ne érjen majd utol  
Múlt időm emléke, e madár, mely  
Harcaimról oly búsán dalol.*

(Pest, 1845)

Forrás: Petőfi Sándor összes versei. Osiris Kiadó, 2007. 390.

- Mire vágyik a lírai én a vers világában? Válaszában figyeljen arra, hogy milyen eszközökkel, írásjelekkel fejezi ki érzelmeit! 5 pont
- Milyen költői képekkel jeleníti meg a világot? 5 pont
- Hogyan változik a beszélő helyzete, nézőpontja? 5 pont
- Hogyan módosítja a vers utolsó két sora a szöveg egészének a jelentését? 5 pont

A költemény értelmezésének módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. 10 pont

**Megjegyzés:** A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a kérdések/feladatok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat/válaszoljon a kérdésekre!**

*Minden a katasztrófákkal kezdődött, aztán egyszer csak a fonákjára fordult, és eljutottunk a sikerhez. Akkoriban a kutatócsoportomban mindenki a mobiltelefonos hívások elemzésével foglalkozott, a cél az volt, hogy megértsük, miként reagálnak az emberek a nagyobb katasztrófákra. Felkértem egy nagyon kedves, kínai születésű PhD-hallgatómat, Dashun Wangot, hogy segítsen nekünk a már futó projektben. Számára ez remek lehetőség volt a tapasztalatszerzésre. A kutatómunka eredményeképpen megszületett egy kiváló cikk is – biztos voltam benne, hogy a tartalma világszerte óriási hatással lehet a katasztrófák utáni teendők megszervezésére.*

*De mint kiderült, ezt egyedül én gondoltam így. Hiába próbálkoztunk, senki nem volt hajlandó a cikket leközoelni. A legelismertebb folyóiratok mind elutasították, de még néhány kevésbé nagyra becsült lap szerkesztősége is. Egymás közt azon viccelődtünk, hogy ki kéne húzni a címből a „katasztrófa” szót, mert a jelek szerint ez előrevetíti a kudarcot.*

*Dashun, aki gyerekkora óta imádta a baseballt, könnyedén túltette magát a „katasztrófális” cikkben, mintha csak egy meccset veszített volna el. Sőt még szórakoztatta is a dolog. De amikor egy este leültünk, hogy megbeszéljük a következő projektet, már másképpen fogalmazott:*

*– Nekem nagyjából mindegy, hogy mi a feladat, de ha lehet, most egy ideig nem akarok több katasztrófát – mondta nevetve.*

(Barabási Albert-László: *A képlet – A siker egyetemes törvényei*)

*PhD-hallgató = doktorandusz, doktori iskola hallgatója*

- a. Írja ki a szövegből a kutatómunka résztvevőit, célját, feladatát, eredményét, hatását! 5 pont
- b. Mi a szerepe a *katasztrófa* szónak a szövegben? Helyettesítse két rokon értelmű szóval, kifejezéssel! 7 pont
- c. Tömörítse egy bővített mondatba Dashun Wang szövegből megismert jellemét! 3 pont
- d. Fejtse ki a véleményét 10–15 mondatban arról, hogy a kudarcokat jókedvvel is el lehet viselni! 10 pont
- Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvi igényesség, helyesírás 5 pont

**Megjegyzés:** A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben ***Vágyak és értékrendek ütközése az epikában*** címmel egy ön által választott magyar szépirodalmi mű **(pl. *Kármán József: Fanni hagyományai, Jókai Mór: Az arany ember, Móricz Zsigmond: Sárarany vagy más olvasott mű*)** alapján! Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve az alábbi feladatsorban javasolt értelmezési szempontokat, de kiegészítheti ezeket más szempontokkal is!

- a. a választott epikus mű műfaji sajátosságai 5 pont
- b. tér és szereplő viszonya 5 pont
- c. a választott mű emberképe 5 pont
- d. vágyak és értékrendek ütközése 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

**Megjegyzés:** A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.